

PLANIFICACIÓN ANUAL: 2º NIVEL AVANZADO C1 (Méthode ALTER EGO 5)

TEMPORALISATION	UNITÉ	CONTENUS GRAMMATICaux ET PHONÉTIQUES	CONTENUS COMMUNICATIFS	LEXIQUE ET CIVILISATION	COMPÉTENCES
OCTOBRE - DÉCEMBRE	7	<ul style="list-style-type: none"> Révision des connecteurs logiques Expression du temps: révision et cas particuliers : Tant que + verbe négatif ; jusqu'à ce que+ind. ; Que+ indicatif Condition : dans la mesure où, pour le cas où, dans l'éventualité que Expression de l'hypothèse 	<ul style="list-style-type: none"> Résumer une thèse d'historien Comprendre et synthétiser une conférence universitaire Analyser un discours diplomatique. Cohérence et cohésion d'un texte écrit ou oral Construire un raisonnement hypothétique 	<ul style="list-style-type: none"> Les Lumières La francophonie Les nouveaux partenaires économiques Les nouvelles puissances La violence faite aux femmes 	COMTE COMTO PRCOTE PRCOTO MED
	8	<ul style="list-style-type: none"> Expression de la conséquence Expression de la cause : Tel que ; D'autant (plus/moins) que ; Que (phrases interrogatives) Verbes : Indicatif/subjonctif 	<ul style="list-style-type: none"> Réorganiser des données informatives Définir des courants d'idées Analyser un éditorial Étudier les aspects provocateurs d'un texte Défendre un projet d'urbanisme 	<ul style="list-style-type: none"> Les origines de l'écologie Le développement durable Le réchauffement climatique Les méfaits de l'écologie L'architecture durable L'éducation 	COMTE COMTO PRCOTE PRCOTO MED
JANVIER - MARS	9	<ul style="list-style-type: none"> L'accord du participe passé Le discours indirect au passé : Cas particuliers Concordance des verbes Expression de la concession/opposition Registres de langue 	<ul style="list-style-type: none"> Analyser un texte littéraire narratif Expliquer un processus psychique Rendre compte des implications économiques et psychologiques d'un phénomène social Comprendre et reformuler des explications techniques 	<ul style="list-style-type: none"> L'illusion du spectacle Le cinéma Les jeux de rôle Les jeux de simulation sur Internet Les réseaux sociaux Égalité hommes/femmes L'argot 	COMTE COMTO PRCOTE PRCOTO MED
	10	<ul style="list-style-type: none"> La place de l'adjectif La comparaison : De même que ; Autant ... autant ... Prépositions : Durant ; Hormis ; Ès Reformulez les phrases 	<ul style="list-style-type: none"> Présenter les différentes fonctions de l'art Analyser un texte littéraire descriptif Reformuler la pensée d'un créateur 	<ul style="list-style-type: none"> Histoire de l'art Les fonctions de l'art Les nouveaux modes de production artistique L'éducation artistique La littérature francophone 	COMTE COMTO PRCOTE PRCOTO MED

			<ul style="list-style-type: none"> S'exprimer sur les fonctions de la littérature Débattre de l'intérêt de l'éducation artistique 	<ul style="list-style-type: none"> Les registres de langue 	
MI-MARS - MAI	11	<ul style="list-style-type: none"> Les doubles pronoms Pronoms relatifs Temps et modes Le but Locutions adverbiales : Au dépourvu/À la sauvette/À l'aveuglette / À bon escient/ À tort et à travers/ Soi-disant. 	<ul style="list-style-type: none"> Rendre compte d'une réflexion sur l'histoire des sciences Argumenter sur des questions d'éthique Prendre position dans une controverse scientifique S'interroger sur les finalités des progrès scientifiques et médicaux 	<ul style="list-style-type: none"> La médecine Le progrès scientifique Les manipulations génétiques La bioéthique 	COMTE COMTO PRCOTE PRCOTO MED
	12	<ul style="list-style-type: none"> Les indéfinis Polysémie Procédés de substitution 	<ul style="list-style-type: none"> Expliquer et comparer des projets d'organisation sociale Analyser des théories économiques et débattre de leur validité Rendre compte d'actions à but social et humanitaire Élaborer une réflexion personnelle sur la notion de bonheur 	<ul style="list-style-type: none"> Les utopies économiques et sociales Les nouvelles solidarités Le bonheur 	COMTE COMTO PRCOTE PRCOTO MED

RESSOURCES	ATTENTION À LA DIVERSITÉ	ÉVALUATION
<ul style="list-style-type: none"> Grammaires et livres de lecture recommandés Sites Internet: <ul style="list-style-type: none"> Le point du FLE France info TV5 Monde RFI Films et séries Applications web (Kahoot !, Quizizz, Edpuzzle) Tableau, vidéoprojecteur, ordinateur dans la classe 	<ul style="list-style-type: none"> Activités variées afin de pourvoir à tous les styles d'apprentissage. Attention portée aux difficultés auditives, visuelles ou sensorielles des élèves Adaptation aux différents rythmes d'apprentissage, avec des activités de renforcement et d'approfondissement. Groupement des élèves variable en fonction de l'activité en vue d'une intégration réussie dans le groupe-classe. 	<ul style="list-style-type: none"> Auto-évaluation Co-évaluation Observation en cours Contrôles en cours Devoirs à la maison Examens par compétences en fin de trimestre